Galerie Ghémar, 4, rue du Persil, Bruxelles.

VENTE

de la collection de

TABLEAUX MODERNES

DE

MM. P. L. EVERARD & C°

DE LONDRES, PARIS & BRUXELLES

Vente : Jeudi 9 Mars 1876 et jours suivants,

A 1 HEURE TRÈS-PRÉCISE

EXPOSITION PARTICULIÈRE	EXPOSITION PUBLIQUE
lundi 6 mars,	mardi 7 et mercredi 8 mars,

DE 10 A 4 HEURES

M. Victor LEROY, expert,

AVEC LE CONCOURS DE M. ÉTIENNE LEROY

8, rue des Chevaliers.

Notaire : Me DE DONCKER, place De Brouckere,

chez lesquels se distribue le Catalogue.

CATALOGUE

de la magnifique collection de

TABLEAUX MODERNES

DES ÉCOLES

FLAMANDE, FRANÇAISE, ALLEMANDE, HOLLANDAISE

ITALIENNE ET ESPAGNOLE

APPARTENANT

A MM. P. L. ÉVERARD & Cº, DE LONDRES, PARIS ET BRUXELLES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES

AURA LIEU

le Jeudi 9 Mars 1876 et jours suivants, à 1 heure de relevée,

DANS LA

GALERIE GHÉMAR, 4, RUE DU PERSIL

A BRUXELLES

sous la direction de M. Victor LEROY, expert,
avec le concours de M. Étienne Leroy,
8, rue des Chevaliers.

Notaire : Mᵉ DE DONCKER, place De Brouckere.

EXPOSITION PARTICULIÈRE	EXPOSITION PUBLIQUE
lundi 6 mars.	mardi 7 et mercredi 8 mars,

DE 10 A 4 HEURES

CATALOGUE

illustré, 10 fr., — non illustré, 50 centimes.

CONDITIONS DE LA VENTE :

Les tableaux seront vendus tels qu'ils sont décrits au présent catalogue, et avec garantie d'authenticité.

Les acquéreurs seront tenus de prendre livraison de leurs marchés à la fin de chaque séance, contre payement au comptant du prix principal, augmenté de *dix pour cent*, applicables aux frais.

A défaut de payement, il sera facultatif aux vendeurs de revendre les tableaux aux frais, risques et périls de l'acheteur défaillant.

CATALOGUE

O. ACHENBACH.

1 A Tivoli.

M. ARNOUX.

2 Le déjeuner.

L. BAKALOWICZ.

3 Souper galant.

L. BAKALOWICZ.

4 Départ pour la chasse au faucon. Henri III et ses mignons.

H. BARON.

5 La partie de campagne.

H. BARON.

6 La bénédiction.

L. BAUGNIET.

7 Le message secret.

A. BENINI.

8 Dolce far niente.

BERCHÈRE.

9 L'abreuvoir.

JAMES BERTRAND.

10 Roméo et Juliette.

E. BERNE BELLECOUR.

11 Le curé jardinier.

P. M. BEYLE.

12 Le gardien du sérail.

M BIANCHI.

13 Jeune Romaine à la fontaine.

BIDAU.

14 Nature morte.

BILLET.

15 Campement arabe.

DAVID BLES.

16 Le courtisan.

G. BOLDINI.

17 Sous le premier empire.

ROSA BONHEUR.

18 Portrait d'un chien.

BONVIN

19 Le cabaret.

E. BOUDIN.

20 Fête en Bretagne.

BOVIE.

21 Cascade.

G. BRILLOUIN.

22 A défaut de gibier.

G. BRILLOUIN.

23 Le dernier coup de dés.

BRUNERI.

24 Le billet doux.

H. J. BURGERS.

25 La première leçon de musique.

H. J. BURGERS.

26 L'accouchée.

H. CAMPOTOSTO.

27 Cruelle attente.

CAMPRIANI.

28 Berger italien.

J. CAROLUS.

29 L'atelier de Van Huysum.

J. CAROLUS.

30 La fête de la grand'mère.

J. CAROLUS.

31 La diseuse de bonne aventure.

A. CASANOVA.

32 Le bâilleur.

A. CASANOVA.

33 Elle va venir !

A. CASANOVA.

34 La visite.

E. CASTRES.

35 Mort pour la patrie !

V. CHAVET.

36 Guitare.

V. CHEVILLIARD.

37 Spirituel... et temporel!

CIPRIANI

38 Intérieur de Saint-Pierre.

MAX. CLAUDE.

39 Départ pour la chasse.

Collection P.L.Everard & Cie

O. Cortazzo.

Matinée Musicale.

P. J. CLAYS.

40 Vue prise sur l'Escaut.

P. J. CLAYS.

41 Un coup de vent sur l'Escaut.

P. C. COMTE.

42 Les boucles d'oreilles.

J. COOMANS.

43 La toilette.

J. COOMANS.

44 Lesbie.

J. B. COROT.

45 Joinville-sur-Marne.

J. B. COROT.

46 Paysage.

O. CORTAZZO.

46*a* Matinée musicale.

H. CORRODI.

47 Le lac de Côme.

M. COURANT.

48 Plage. (*Effet de matin.*)

L. DANSAERT.

49 Bagnolet.

L. DANSAERT.

50 Far niente.

L. DANSAERT.

51 Assassinat du duc de Guise.

L. DANSAERT.

52 L'écu de France.

K. DAUBIGNY.

53 Site à Auvers. (*Seine et Oise.*)

DAUBIGNY.

54 Vue prise sur l'Oise.

DAUBIGNY.

55 Paysage.

DAUBIGNY.

56 Marine et paysage.

H. DE BEUL.

57 Bergère avec son troupeau.

E. DE BLOCK.

58 Repos des moissonneuses.

E. DE BLOCK.

59 L'Orpheline.

HENRI DE BRAEKELAER.

60 Intérieur d'Eglise.

HENRI DE BRAEKELAER.

61 Le compositeur.

DECAMPS.

62 Loin du pays. (*Aquarelle.*)

CÉSAR DE COCK.

63 Paysage.

J. H. L. DE HAAS.

64 Vaches dans une prairie.

J. H. L. DE HAAS.

65 Au labour.

J. H. L. DE HAAS.

66 Pâturage avec bétail.

G. DE JONGHE.

67 Le cabinet d'antiquités.

Collection P.L. Everard & Cie

PAUL DE LA ROCHE.

MORT D'ANNIBAL CARACHE.

Collection P.L.Everard & Cie

J. DENNEULIN.

TRISTE RECETTE.

Tableau médaillé au Salon de Paris 1875.

G. DE JONGHE.

68 Les pèlerins.

G. DE JONGHE.

69 Le perroquet.

PAUL DE LA ROCHE.

70 Mort d'Annibal Carache.

DE NITTIS.

71 Avenue de l'Impératrice.

J. DENNEULIN.

72 Triste recette.

(Tableau médaillé au Salon de Paris, 1875.)

C. DETTI.

73 Chansons d'amour.

C. DETTI.

74 Un cours de morale.

C. DETTI.

75 La sérénade mystique. (*Aquarelle.*)

A. DEVRIENDT.

76 Jacqueline de Bavière.

N. DIAZ.

77 Vęnus et l'amour.

N. DIAZ.

78 La surprise.

N. DIAZ.

79 Paysage.

N. DIAZ.

80 Entrée de forêt.

ADOLF DILLENS.

81 Patineurs zélandais.

DOYEN.

82 Les châtelaines.

A. DUCROS.

83 Vesper.

JULES DUPRÉ.

84 Marine.

JULES DUPRÉ.

85 La pêche de nuit.

T. E. DUVERGER.

86 Le mannequin.

T. E. DUVERGER.

87 Quand le chat est sorti les souris dansent.

DURAND BRAGER.

88 Naufrage.

J. J. EECKHOUT.

89 La tireuse de cartes.

EGUSQUIZA.

90 La visite.

LEON Y ESCOSURA.

91 Le drapeau.

LEON Y ESCOSURA.

92 La promenade.

LEON Y ESCOSURA.

93 Les buveurs.

LEON Y ESCOSURA.

94 La pendule cassée.

LEON Y ESCOSURA.

95 Le duel.

Collection P.L.Everard & Cie

EUG. FROMENTIN.

LA HALTE.

LEON Y ESCOSURA.

96 La lune rousse.

LÉON Y ESCOSURA.

97 L'atelier de Velasquez.

FAOSTINI.

98 Chinoiseries.

E. FEYEN.

99 Un chapitre intéressant.

A. FEYEN PERRIN.

100 L'attente.

E. FRÈRE.

101 Un cabaret irlandais.

EUG. FROMENTIN.

102 La halte.

E. FROMENTIN.

103 Le pansement arabe.

E. FROMENTIN.

104 Vedettes arabes.

FORTUNY.

105 Campement arabe.

P. J. C. GABRIEL.

106 Paysage.

P. J. C. GABRIEL.

107 Le pêcheur.

LOUIS GALLAIT.

108 Christophe Colomb, en prison.

LOUIS GALLAIT.

109 Couronnement de Baudouin (comte de Flandre), empereur de Constantinople, 1204. (*Aquarelle.*)

Collection P.L.Everard & Cie

LOUIS GALLAIT.

CHRISTOPHE COLOMB EN PRISON.

LOUIS GALLAIT.

110 Bonheur maternel. (*Aquarelle.*)

LOUIS GALLAIT.

111 L'album.

W. GEETS.

112 Marguerite de Parme.

THÉODORE GÉRARD.

113 La Sieste.

K. GIRARDET.

114 Le bac.

GRANET.

115 Chez les bénédictins.

J. L. GÉROME.

116 Daphnis et Chloë à la fontaine.

J. L. GÉROME.

117 Campagne romaine. (*Retour du marché*)

JULES GOUPIL.

118 La muscadine.

JULES GOUPIL.

119 L'attente.

G. GUARDABASSI.

120 L'artiste.

G. GUARDABASSI.

121 A la fontaine.

G. GUARDABASSI.

122 La pêcheuse.

G. GUARDABASSI.

123 Petite fille italienne.

Collection P.L.Everard & Cie

G. INDUNO.

LA VISITE DU GRAND-PÈRE

A. GUILLEMIN.

124 Heureuse famille.

A. GUILLEMIN.

125 Intérieur breton.

A. GUILLEMIN.

126 Voisinage.

HEYERMANS.

127 Musette.

V. HUGUET.

128 Pélérinage à la Mecque.

F. INDONI.

129 Joueurs d'échecs.

G. INDUNO.

130 La visite du grand-père.

JACOVACCI.

131 La fiancée vénitienne.

C. JACQUE.

132 L'étable.

C. JACQUE.

133 Le troupeau.

C. JACQUE.

134 Paysage boisé, avec moutons.

C. JACQUE.

135 Moutons dans une étable.

P. JAZET.

136 Les franc-tireurs.

KINDLER.

137 Amour rustique.

P. KNARREN.

138 La diseuse de bonne aventure.

B. C. KOEKKOEK.

139 Paysage près de Clèves.

B C. KOEKKOEK.

140 Clairière dans une forêt.

JAN H. B. KOEKKOEK.

141 Bords d'une rivière.

JAN H. B. KOEKKOEK.

142 Rivière en Hollande.

JAN H. B. KOEKKOEK.

143 Hilversum, Hollande.

H. KOEKKOEK.

144 Bords d'une rivière.

H. P. KOEKKOEK.

145 Intérieur de forêt.

H. P. KOEKKOEK.

146 Paysage avec animaux.

H. P. KOEKKOEK.

147 Paysage.

H. P. KOEKKOEK.

148 Près de Haarlem.

H. P. KOEKKOEK.

149 Lisière de forêt.

KOLLER et DE NOTER.

150 La Rose.

M. KUYTENBROUWER.

151 Devant Jérusalem.

LALLEMAND.

152 Intérieur de forêt.

F. LAMORINIÈRE.

153 Les bords de la Meuse.

LAFON.

154 Avant l'audience.

LAMBERT.

155 Les amis.

LACOMBLÉ.

156 Solitude.

A. LECADRE.

157 Les bijoux.

A. LECADRE.

158 Le dernier achat.

A. LECADRE.

159 L'accroc.

LE COMTE DU NOUY.

160 Nuit orientale.

LE COMTE DU NOUY.

161 Marchande d'oranges.

BARON H. LEYS.

162 Les apprêts. (*Intérieur de cuisine.*)

EMILE LÉVY.

163 Le jardin de l'ouvrière.

EMILE LÉVY.

164 La charmeuse d'oiseaux.

EMILE LÉVY.

165 Consolation.

A. LIER.

166 La glissade.

JOSEPH LIES.

167 Les fugitifs.

JOSEPH LIES.

168 La chasse au faucon.

LUYCKX.

169 L'attente.

LUYCKX.

170 La fileuse.

LUYCKX.

171 Intérieur villageois.

J. B. MADOU.

172 Leçon de géographie.

F. MADRAZO.

173 La mantille.

MANCINI.

174 Le 11 janvier. (*Reposoir italien.*)

W. MARIS.

175 Bestiaux et pâturage.

P. MEI.

176 Le selam.

J. L. E. MEISSONNIER.

177 Un brave. (*Aquarelle.*)

HUGUES MERLE.

178 Absent.

L. MOUCHOT.

179 Grand canal à Venise.

C. L. MULLER.

180 La belle oisive.

A. MUSIN.

181 Sur la Tamise, près de Rosherville

F. MUSIN.

182 Vue prise sur l'Escaut.

F. MUSIN.

183 Plage de la Panne.

F. MUSIN.

184 Revue de la flotte.

E. NAVONE.

185 La rencontre.

JULES NOEL.

186 Le bac.

PALLIK BÉLA.

187 Moutons dans une prairie.

PALLIK BÉLA.

188 Bergers et troupeau hongrois.

V. PALMAROLI.

189 Trouville.

A. PASCUTTI.

190 La romance à la mode. (*Sous le Directoire.*)

PINCHART.

191 Dans l'atelier.

A. PIOT.

192 La leçon de lecture.

A. PIOT.

193 Coquetterie.

PLASSAN.

194 Amours timides.

PLASSAN.

195 La première entrevue.

J. F. PORTAELS.

196 Le retour du mariage. (*Souvenirs de Bretagne.*)

J. F. PORTAELS.

197 Jeune fille de Bethléem.

J. F. PORTAELS.

198 Souvenir de Syrie.

J. F. PORTAELS.

199 Souvenir de Tanger.

QUINAUX.

200 Paysage ardennais avec animaux.

JULES RAGOT.

201 Nature morte. (*Lièvre.*)

L. RICHET.

202 Marécage près de Nouvion (Picardie).

A. ROBERT.

203 La moissonneuse.

A. ROBERT.

204 Concert au couvent.

ROBIE.

205 Fleurs.

ROFFIAEN et VERBOECKHOVEN.

206 Bords du lac de Thun. (*Canton de Berne, Suisse.*)

L. ROSSI.

207 L'indiscret.

Collection P.L.Everard & Cie

F. ROYBET.

L'ATTENTE.

ROUGERON.

208 Rêverie.

TH. ROUSSEAU.

209 Étude de paysage.

TH. ROUSSEAU.

210 Pont de Thiezac.

TH. ROUSSEAU.

211 Village en Bretagne.

F. ROYBET.

212 La leçon de musique.

F. ROYBET.

213 L'attente.

F. ROYBET.

214 Le perroquet.

SAINT-JEAN.

215 Raisins, fraises, etc.

J. E. SAINTIN.

216 Le rosier.

O. SAUNIER

217 La récolte fleurie.

H. SAVRY.

218 Paysage avec animaux.

ARY SCHEFFER.

219 Calvin.

ARY SCHEFFER

220 La bataille de Morat.

SCHELFHOUT.

221 Rivière en Hollande.

Collection P.L.Everard & Cie

H. SCHLESINGER.

CE N'EST PAS *Moi* !

H. SCHLESINGER.

222 Ce n'est pas moi !

H. SCHLESINGER.

223 Mademoiselle Brise-tout.

SCHOLTEN.

224 Au clavecin.

A. SCHREYER.

225 Chevaux à l'abreuvoir.

AD. SCHREYER.

226 Charge de cavalerie arabe.

J. F. SCHUTZ.

227 Calme en Hollande.

J. F. SCHUTZ.

228 Vue prise sur l'Escaut.

A. SIMONETTI.

229 Bûcheron italien. (*Aquarelle*)

A. SIMONETTI.

230 Jeune italienne à la fontaine. (*Aquarelle.*)

E. SLINGENEYER.

231 Derniers adieux.

E. SLINGENEYER.

232 Anna Boleyn.

R. SORBI.

233 Jeune fille de Pompéï.

R. SORBI.

234 Les œillets. (*Pompéï.*)

A. STEVENS.

235 La poupée.

A. STEVENS.

236 Un ami fidèle.

A. STEVENS.

237 Rêverie.

A. STEVENS.

238 M'aime-t-il?

A. STEVENS.

239 Contemplation féminine.

J. STEVENS.

240 La mère.

STUMMEL.

241 Education maternelle.

J. TAPIRO.

242 La promenade du général. (*Aquarelle.*)

H. TENKATE.

243 Le colporteur.

H. TENKATE.

244 Chaumière hollandaise. (*Aquarelle.*)

H. TENKATE.

245 Intérieur hollandais.

V. THIRION.

246 Jeune Bretonne.

V. THIRION.

247 Au bois.

V. THIRION.

248 Fleurs des champs.

A. TOULMOUCHE.

249 Confidence amoureuse.

Collection P.L.Everard & Cie

A. TOULMOUCHE.

LE COIN DU FEU.

Collection P.L.Everard & Cie

C. TROYON.

LES ROSES TRÈMIÈRES.

A. TOULMOUCHE.

250 En attendant le courrier.

A. TOULMOUCHE.

251 Le coin du feu.

J. B. TRAYER.

252 Marché en Bretagne.

C. TROYON.

253 Les roses trémières.

C. TROYON.

254 La laitière.

C. TROYON.

255 Paysage.

C. TROYON.

256 Taureau.

TUSQUETS.

257 La femme du Brigand. (*Aquarelle.*)

F. R. UNTERBERGER.

258 Dolomit Sexten. (*Tyrol.*)

JAN VAN BEERS.

259 Repos de Matador.

JAN VAN BEERS.

260 Vue sur une rivière.

JA VAN BEERS.

261 Après la victoire.

JAN VAN BEERS.

262 Le décrotteur.

JAN VAN BEERS.

263 Eh ! Papa !

A. VAN HAMME.

264 La servante paresseuse.

L. VAN KUYCK.

265 Intérieur hollandais.

J. VAN LUPPEN.

266 Vue prise à Moulin, près de Dinant.

J. VAN LUPPEN.

267 Vue prise à Waulsort.

J. VAN LUPPEN.

268 La Lesse près d'Anseremme.

P. VAN SCHENDEL.

269 L'extase.

EUG. VERBOECKHOVEN.

270 Moutons et poules.

EUG. VERBOECKHOVEN.

271 Moutons au repos.

EUG. VERBOECKHOVEN.

272 Brebis et agneaux.

EUG. VERBOECKHOVEN.

273 Moutons, poules, etc.

EUG. VERBOECKHOVEN.

274 Chèvres et poules.

F. VERHAS.

275 Les images.

C. VERLAT.

276 La chasse au cerf.

E. VERNIER.

277 Paysage. (*Effet de neige.*)

W. VERSCHUUR.

278 Intérieur d'écurie.

ACHILLE VERTUNNI.

279 Sur le Nil.

VEYRASSAT.

280 Chevaux au repos.

F. VINCA.

281 Le bon vin.

E. WAUTERS.

282 Jalousie.

E. WAUTERS.

283 Marchand de fruits au Caire.

THÉODORE WEBER.

284 Vue prise près d'Ostende.

THÉODORE WEBER.

285 Naufrage sur les côtes de Douvres.

THÉODORE WEBER.

286 Entrée du port.

THÉODORE WEBER.

287 Plage du Tréport. (*Normandie.*)

F. WILLEMS.

288 La dictée du chevalier.

F. WILLEMS.

289 La partie de musique.

F. WILLEMS et D. DENOTER.

290 La rose

C. WIMMER.

291 Hiver en Bavière.

J. WORMS.

292 Le rendez-vous.

J. WORMS.

293 La promenade.

ZIEM.

294 Soleil couchant.

A. VAN HAMME.

295 Le bouquet.

Bruxelles. — Imp. Brogniez et Vande Weghe, r. du Lavoir, 19.

LE CATALOGUE SE DISTRIBUE :

A Bruxelles,	chez MM.	Leroy, experts, rue des Chevaliers, 8.
»	»	De Doncker, notaire, place De Brouckere.
»	»	Everard et C^e^, Galerie Ghémar, 4, rue du Persil.
» Anvers,	»	Delehaye, marchand de tableaux, rue des Récollets, 3.
»	»	Dupont, place de Meir.
» Liége,	»	Renard-Soubre, rue de l'Harmonie, 3.
» Gand,	»	Duquesne, libraire, rue des Champs, 81.
» Mons,	»	Fumière, antiquaire.
» Paris,	»	F. Petit, expert, rue Saint-Georges, 7.
»	»	Goupil et C^e^, 19, boulevard Montmartre.
» Londres,	»	P. L. Everard et C^e^, 34, King street, Covent Garden.
»	»	Simon, 11, Haymarket.
» Amsterdam,	»	C. F. Roos J^r^, Rokin, 412*a*.
»	»	Schouten, Prinsengracht, C. C., 511.
» Rotterdam,	»	D. A. Lamme, Wijnstraat.
» La Haye,	»	Goupil et C^e^, Plaats, 14.
» Vienne,	»	P. Kaeser, Kunsthaendler, Kaerntnerring, 2.
» Berlin,	»	N. L. Lepke, Unter den Linden, 4*a*.

Bruxelles. — Imp. Brogniez & Vande Weghe, 19, rue du Lavoir.